

Alberto Ángel Escartí Castañeda



Datos personales

Fecha de nacimiento: **16 de Julio de 1993**
Teléfono 1: **696.45.20.02**
Correo electrónico: **albertoescarti@hotmail.com**

Formación académica

Septiembre 2016 - Actualmente Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia (ESAD Valencia)	Titulación: Grado Superior de Arte Dramático con especialización en Interpretación Textual
Octubre 2005 - Junio 2012 Conservatorio Municipal de Música "José Iturbi" de Valencia	Titulación: Grado Medio de Música con especialización en Fagot
Octubre 2011 - Junio 2015 Universitat de València	Titulación: Grado en Enfermería

Cursos

Septiembre 2019 Atelier del Drama	Curso de voz Método Linklater Experta: Prado Pinilla
Septiembre 2018 ESAD Valencia	Curso "Dramaturgia actoral" Experta: Eva Redondo
Febrero 2018 Escuela de Jorge Eines	"La Danza de las Intenciones" Experta: Roberta Carreri ("Odin Teatret")
Actualmente Escuela de danza "Botànic"	Curso de Danza Contemporánea Profesoras: Irene Ballester ("Fil d'Arena"), Isabel Abril ("Fil d'Arena") y Vicent Gisbert
2017-2018	Clases particulares "Canto y técnica vocal" Chantal Esteve
Junio 2017 ESAD Valencia	Curso de doblaje Experto: Toni Pau
Junio 2017 ESAD Valencia	Curso en técnicas de Improvisación Experto: Carles Castillo ("l'Om Imprevís")
Febrero 2017 El Micalet	Curso de doblaje Experto: Francesc Fenollosa

Enero - Abril 2016

La NAU

Curso en Commedia dell'Arte

Victoria Mínguez y Débora Esteve
("Teatre del Abast")

Experiencia

Enero 2019	Guille en MAMBO (largometraje)
Besafilms	Dir.: Bebé Pérez
Actualmente	Miembro fundador del grupo de música "Ainda Não Street Band"
Ainda Não Street Band	
Noviembre 2018	Jesús Pardo en Destino Presidencia
La Trinxera Teatro	Dir.: Rocío Chico
Octubre 2018	Castagnetti en La Patti de Peixcaors
Companyia ASSAIG	Dir.: Pep Sanchis
Diciembre 2017	Juran nº6 en Un Dubte Raonable (adaptación de <i>Doce hombres sin piedad</i> , de Reginald Rose)
Companyia ASSAIG	Dir.: Pep Sanchis
Junio 2017	Participación como figurante en la Gala de los Premios MAX 2017.
Gala de los Premios MAX 2017	Dir.: Joan Font
Abril 2016	Dionisio en Tres Barrets de Copa (adaptación de <i>Tres sombreros de copa</i> , de Miguel de Mihura)
La NAU	Dir.: Victoria Mínguez
Abril 2013	Arikón en La Corte de Faraón
CAM Bétera	Dir.: Pep Ricart
Agosto 2012 - Marzo 2017	Personal asistente de la compañía teatral "Melomans"

Idiomas

	Nivel	Título
Valenciano	Nativo	Grau Mitjà*
Inglés	Medio	B1**
Portugués	Medio	B1**
Italiano	Básico	A2***

*Acreditado por la Junta Qualificadora de Coneiximents en Valencià (Noviembre de 2009)

** Acreditado por la Escuela Oficial de Idiomas (Junio 2016)

*** Certificado por parte de la Universidad de Valencia (Diciembre de 2012)

Otras habilidades

Guitarra, clarinete, piano, malabares simples, acrobacias aéreas en trapecio.

Fotos

